

## CURRICULUM BREVE GIOVANNA FAMULARI

Giovanna Famulari (Trieste) è violoncellista, pianista e cantante.

Diplomata al Conservatorio di Trieste, musicista eclettica, produttrice artistica e musicale e arrangiatrice, il suo repertorio spazia dalla musica classica a molti altri generi musicali tra cui il jazz e il pop.

Collabora con vari artisti in progetti discografici e teatrali. Con Ron ha inciso due CD e partecipato a suoi numerosi tour. Collabora da molti anni con Tosca come produttrice, arrangiatrice e musicista e con lei ha prodotto e arrangiato “Il suono della voce” e “Appunti musicali dal mondo”. Recentemente, sono in tournée insieme in “Morabeza in Teatro world tour”. Collabora con Mimmo Locasciulli, con il quale ha curato gli archi degli ultimi lavori; con Mario Castelnuovo; con Gege Telesforo, per il quale ha inciso un brano per l’ultimo album; con Luca Barbarossa, che l’ha ospitata nel suo ultimo CD “Duets”; con Mogol, per il quale ha curato gli archi nel CD “New Era”. Conta collaborazioni con artisti come Letizia Gambi e Lenny White, Mario Biondi, Francesco Renga, Niccolò Fabi, con Gabriele Mirabassi, Antonello Salis, Marcello Rosa, Max Jonata. Ha inciso per il musicista Theo Teardo. Ha suonato con James Taylor in occasione del programma radiofonico di Luca Barbarossa “Social Club”. Collabora con il cantautore americano Marcus Eaton con il quale ha partecipato all’ultimo cd prodotto da David Crosby.

Ha partecipato a diverse produzioni teatrali con Peter Stein, Nicola Piovani, Alessandro Haber, Lina Wertmuller, Maddalena Crippa, Rocco Papaleo, Maria Paiato, Massimo Venturiello, Hermann Vaske, Massimo Popolizio.

Unica artista italiana, ha fatto parte della mostra evento “Why are you creative?” al Museum für Kommunikation di Berlino.

É stata primo violoncello nell’orchestra della RAI in varie produzioni.

Recentemente ha vinto il premio “Aila progetto Donna” per la sezione musica. Ha vinto la targa Tenco prendendo parte al progetto “La voce del padrone – un adattamento gentile”.